

ĐỀ PHÁT TRIỂN CHUYÊN NGÀNH HUẤN LUYỆN MÚA TẠI VIỆT NAM

Đoàn Phúc Linh Tâm*

Tóm tắt: Chất lượng của một tác phẩm múa một phần phụ thuộc vào vai trò của người huấn luyện múa, nền tảng tạo chất liệu để các biên đạo có thể dàn dựng những tiết mục tốt. Tuy nhiên trong nhiều năm qua, đào tạo nền tảng cũng như chuyên sâu cho chuyên ngành này chưa được chú trọng. Nâng cao chất lượng đào tạo là một mục tiêu quan trọng của các cơ sở đào tạo chuyên ngành Huấn luyện múa trong thời gian tới.

Từ khoá: Huấn luyện múa, đào tạo huấn luyện múa, phát triển.

Đoàn Phúc Linh Tâm: *Develop the specialization of dance instruction in Viet Nam*

The quality of a dance work partly depends on the role of the dance instructor whose training background provides inputs for the choreographers to compose good performances. However, in the past years, fundamental and specialized training for dancing instruction has not been focused. Improving the quality of training is an important goal of the training institutions specialized in dance instruction in the coming time.

Keywords: Dance instruction, training dance instruction